



„Jedes menschliche Gefühl ist grundsätzlich körperlich“

... Theaterkurs

Zum ersten Mal bietet der bekannte Schweizer Schauspieler und Theaterregisseur Markus Zohner in Verbindung mit den Solinger Theatertagen einen Intensivkurs in Theaterimprovisation an der Friedrich-Albert-Lange-Schule an.



... Teilnehmer

Der Kurs richtet sich an alle interessierten Lehrerinnen und Lehrer, die an ihrer Schule einen Theaterkurs leiten, geleitet haben oder leiten werden sowie an Menschen, die in den verschiedensten Theaterensembles mitwirken.

... Inhalte des 4-tägigen Kurses

Ziel ist die Einführung in die theatralische Technik der Theaterimprovisation. Die Teilnehmer gewinnen mit diesem Seminar ein weiterführendes Verständnis für theatralische Arbeit und erhalten einen Einblick in die Grundbegriffe der Theaterimprovisation, Körpersprache und theatralischen Kreation.

Jedes menschliche Gefühl ist grundsätzlich körperlich, jede Gefühlsregung findet ihren Niederschlag in einer körperlichen Reaktion. Aus Impulsen entstehen Regungen, aus diesen Regungen Haltungen und aus einer Summe von Haltungen schließlich Verhalten.



In diesem Seminar geht es nun darum, über die theatralische Technik der Theaterimprovisation die Entstehung von Haltung und Verhalten praktisch zu begreifen.

... Praxis und Theorie

In praktischen Übungen zu Wahrnehmung, Rhythmus, Körperbewusstsein, Energie und Gruppendynamik bekommt der Teilnehmer Schlüssel zur Öffnung neuer theatralischer Türen an die Hand. Die persönliche Imaginationskraft jedes Einzelnen anregend und diese ausschöpfend, wird der Teilnehmer an die Entwicklung einer theatralischen Figur herangeführt, werden Szenen und Geschichten entwickelt und ihre Strukturen aufgezeigt.

Ein Einblick in die innere Logik theatralischer Figuren, ihre Beziehung untereinander ebenso wie in Aufbau, Spannungsbögen und Strukturen von Geschichten und Stücken vermittelt dem Teilnehmer ein Grundverständnis für theatralische Kreation ebenso wie für Körpersprache und Kommunikation.



Dieser Kurs ist ein praktischer Kurs; theoretisches Wissen wird begleitend vermittelt; bitte bringen Sie leichte Trainingskleidung, bequeme Turn- bzw. Gymnastikschuhe und einen Pullover mit.

... Markus Zohner



Markus Zohner ist einer der bekanntesten Schweizer Schauspieler und Theaterregisseure. Mit seiner Theatergruppe, der 'Markus Zohner Theater Compagnie', ist er zu Gast an Theatern und Festivals in aller Welt. Die Produktionen seiner Truppe wurden mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet.

Im laufenden Jahr führt ihn die Welttournee der Compagnie u. a. nach Italien, Kosovo, Deutschland, Finnland, Brasilien, Kolumbien, Costa Rica, Ecuador, Venezuela, Argentinien, Chile und Russland.

Markus Zohner hat eine eigene Technik der theatralischen Kreation entwickelt und gibt Meisterkurse für Theaterschaffende weltweit. Seine Arbeit als Theaterpädagoge, die sich auf die Entwicklung der Kreativität des Spielers konzentriert, ist international anerkannt.

Er ist Gastlehrer und -regisseur an Theatern in Europa, Russland, Zentralasien, USA und Südamerika.

Weitere Informationen:

www.zohnertheater.ch



INTENSIVKURS IN
THEATERIMPROVISATION
VOM 16. – 19.11.2006

DIE KREATIVITÄT DES AUGENBLICKS

Theaterimprovisation und theatralische Kreation mit Markus Zohner

in Zusammenarbeit mit den
Theatertagen Solingen-Wald

... Kursdaten

Veranstaltungsort :



Friedrich-Albert-Lange-Schule
Altenhofer Straße 10
42719 Solingen

Fon: 0212 / 230 12 0

Fax: 0212 / 230 12 33

E-Mail: FalsSchulleitung@t-online.de

Zeiten:

| | | |
|------------|--------------|--|
| Donnerstag | 16.11.2006 : | 10.00 – 17.00 Uhr |
| Freitag | 17.11.2006 : | 10.00 – 17.00 Uhr |
| Samstag | 18.11.2006 : | 10.00 – 17.00 Uhr |
| Sonntag | 19.11.2006 : | 10.00 – 14.30 Uhr (anschließend offene Werkschau) |

Kursgebühr:

125,- Euro

Anmeldung:

schriftlich an die Friedrich-Albert-Lange-Schule bis
zum 31.10.2006.

Kleidung:

Bitte bringen Sie leichte Trainingskleidung, bequeme Turn- bzw. Gymnastikschuhe und einen Pullover mit.